

Mercredi 18 septembre 2013 - 19h  
Institut du Monde Arabe



# lectures palestiniennes

ÉCRITURES EN LIBERTÉ ET LA COMPAGNIE DE LA FEUILLE D'OR  
PRÉSENTENT

*Lectures Palestiniennes*

AVEC

Rhizlaine EL COHEN

François PERACHE

MISE EN ESPACE

Dany Toubiana

ATELIERS D'ÉCRITURE ANIMÉS PAR YANNE DIMAY



# ÉCRITURES PALESTINIENNES – Atelier 2013

«*Ici, aux pentes des collines, face au crépuscule et au canon du temps, près des jardins aux ombres brisées, nous cultivons l'espoir.*»

**Fatma Dala** ("L'amour au-delà du mur" - 1er Prix 2013, université An-Najah, Naplouse)

«*Ici, c'est Gaza. Une ville où les taxis n'ont pas de couleur précise, même les nuages n'ont pas de forme précise. Mais quand ils se mettent d'accord, ils dessinent la carte du pays*»

**Amir Hassan** ("Ici, c'est Gaza" - Lauréat 2011, Prix spécial du jury 2012, université Al Aqsa, Gaza)

La nouvelle mouture de ces Échos de Palestine joue une fois de plus le rôle plus que jamais nécessaire "d'éveilleurs de conscience" selon la très jolie expression de l'écrivain Gilbert Sinoué qui accompagne depuis sa création le programme d'Écritures en liberté.

Le flambeau de la résistance circule entre les histoires, les rêves et les désespoirs que nous transmettent ces jeunes auteurs palestiniens, tant il est vrai que les mots qui parlent au cœur sont souvent plus efficaces que les pierres dans un monde saturé d'images sanglantes.

Même si la vie entre des murs les fait souffrir, internet et les mots, les photos, la musique tiennent lieu de liberté et d'ouverture au monde à tous ces jeunes gens en colère et plein d'espoirs. Il suffit de visiter leur blog ou facebook pour se convaincre que loin de la résignation et du silence, ils nous entraînent à leur suite dans l'aventure de la vie. Ils nous obligent à nous interroger, à secouer non seulement nos confort, mais aussi nos torpeurs. Leur hargne, leur patience, leur humour et leur façon d'être au monde nous sont indispensables.

## ORDRE DE LECTURE

- |    |   |                  |
|----|---|------------------|
| 1  | <b>Le cerf-volant</b>   | Dima Alsajdeya   |
| 2  | <b>L'olivier</b>  | Mariana Rantissi |
| 3  | <b>Un mariage dans le tunnel</b>  | Dana Moussa      |
| 4  | <b>Paix à ton âme</b>   | Somaya Alaqr'a   |
| 5  | <b>Pertes</b>   | Aseel Al-Tamimi  |
| 6  | <b>Parle-moi de mon pays</b>  | Saja Rjoub       |
| 7  | <b>Je rêve</b>  | Nariman Ghanim   |
| 8  | <b>Les justes ne meurent pas</b>  | Mays Hassouneh   |
| 9  | <b>Seïf</b>   | Hanine Hmouz     |
| 10 | <b>Là où se mêlent les sentiments</b>   | Dima Bamieh      |
| 11 | <b>L'amour non partagé</b><br><i>3° Prix-Université Al Aqsa-Gaza</i>                              | Huda El-Sady     |
| 12 | <b>Encore 10 minutes</b><br><i>2° Prix – Université Bir Zeit-Ramallah</i>                         | Émilie Rishmawi  |
| 13 | <b>L'amour au-delà du mur</b><br><i>1er Prix - Université An-Najah- Naplouse</i>                  | Fatma Dala       |
| 14 | <b>Ici, c'est Gaza</b><br><i>Lauréat 2011-Prix Spécial du jury 2012- Université Al Aqsa-Gaza.</i> | Amir Hassan      |